

長谷川陽子 & 向山佳絵子 プロデュース

チェロ・コレクション

“バッハへの
オマージュ”

vol.5

バッハへの敬意と、異世代チェロ奏者の交流を軸とした、未来志向のシリーズ〈チェロ・コレクション〜バッハへのオマージュ〜〉、略して「チェロ・コレ」。長谷川陽子 & 向山佳絵子プロデュースによる大型企画

©大塚道治

チェロ・コレ!!

パリ・コレ!?

Cello
Collection



長谷川陽子



向山佳絵子



藤森亮一



遠藤真理



水野優也

- フレスコバルディ (カサド編) : トッカータ [藤森、向山、水野、長谷川]
- J.S. バッハ : 無伴奏チェロ組曲 第5番 ハ短調 BWV 1011 [遠藤]
- 野平一郎 : バッハによるトランスフォルマシオン V [長谷川、向山、水野、藤森]
* J.S. バッハ “無伴奏チェロ組曲 第5番” をモチーフにした委嘱作品 (世界初演)
- ポッパー : 2つのチェロのための組曲 op.16より [水野、長谷川]
- クレンゲル : 小組曲 op.59より [遠藤、藤森、向山]
- カサド (小林幸太郎編) : 愛の言葉 [向山、藤森、長谷川、水野、遠藤]

2018

11.14

水

19:00開演 (18:30開場)

Hakuju Hall

[入場料] 全席指定 : 5,000円 (税込)

チケットお申し込み

Hakuju Hall チケットセンター 03-5478-8700

10:00-18:00 (火~土 ※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <http://www.hakujuhall.jp/>

ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード: 34202)

イープラス <http://eplus.jp/hakuju/>

DM 会員先行発売日 : 2018年5月12日 [土]

一般発売日 : 2018年5月19日 [土]

主催 : Hakuju Hall / 株式会社 白寿生科学研究所
後援 : 日本チェロ協会