

設備概要

基本事項

ホール形式

シューボックス形式

客席

300席、車椅子席1席(取外可動式)

間口

11m、奥行18m、天井高8.3m(平均)

客席椅子

幅50cm、奥行68cm リクライニングシート傾斜最大45度

舞台

間口11m、奥行6m、舞台高0.6m

素材

床・ステージ(サクラ材)、壁面・天井(FG曲面ボード)

残響

満席時1.5秒、空席時1.6秒(中音域)

楽屋

8階3室

(A20㎡、B7.6㎡/KAWAIアップライトピアノ有、C14.4㎡)

6階控室2室

(A24.4㎡/音響回線有、B26.4㎡)

その他

ホワイエ(92.7㎡)、スカイテラス(93.6㎡)、

クローク、バーコーナー、モニターTV

楽屋用エレベーター(7階-8階)

エレベーター2基

1.内法寸法

W179cm×D190cm×H280cm/積荷重1600kg

2.内法寸法

W159cm×D144cm×H228cm/積荷重1000kg

楽器

スタインウェイD-274

インテリアデザイン

アトランティスアソシエイツ株式会社 アルベール・アビュト

インテリア実施設計・施工

株式会社 竹中工務店

音響設計

株式会社 竹中工務店 技術研究所

ホワイエタペストリー

フランチェカ・ゲリエール作/“David”, “Adam e Eve”

Robert FOUR製作

ホワイエ ガラススクリーン・舞台反射板

アラン・グード作 MVR製作

1階エントランス彫刻

MIGHYDA作/“Sculpture Fountain”

舞台

電動美術バトン1本

音響

音響調整卓

YAMAHA M3000A(モノラル入力24、ステレオ入力4)

コンデンサーマイク、ダイナミックマイク各種、

ワイヤレスマイク2チャンネル

三点吊装置(電動型2チャンネル仕様)

録音再生機器(カセット、MD、CD、DAT各1台)

常設スピーカー(Sx-300、Sx-80各2台)

移動型スピーカー3種

(Sx-300/2台、Sx-80/2台、Eclipse-td712z/1台)

照明

照明調光卓

MA LIGHTING LIGHTCOMMANDERII 24/6(メモリー128シーン)

シーリングスポット2列(1シーリング8台、2シーリング6台)

サスペンションライト2列(各8台)

特殊スポット(ETCソースフォー)

映像

5200LMビデオプロジェクター(Epson EMP8300)1台

250インチ電動スクリーン