



ランチタイム・コンサート



たいへんお得なランチチケット付きコンサートを、白寿本社ビル1階で開催♪
 カジュアルなサロンの空間で“ウィーンの至宝”ベーゼンドルファーの音色と
 旬の演奏家たちが奏でる音楽をご堪能いただけます
 コンサート前後に近隣のレストランでのお食事も是非お楽しみください！



Model214

第22回

2017.4.7(金)

ベルリン在住の情熱のピアニスト!

第23回

2017.5.24(水)

仙台国際コンクール第3位に輝く
期待の新星!!

第24回

2017.6.29(木)

煌めく響きをつむぎだす
華麗なるテクニック



(C)Hana Lung



(C)Eugene Nakamura



まんたに エリ
萬谷 衣里 (ピアノ)

スカルラッティ:ソナタ 二長調 K.478
ソナタ 二長調 K.435
ソナタ 二長調 K.492

ベートーヴェン:

ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調 op.27-2 「月光」
ガーシュウィン:ラプソディ・イン・ブルー

方サグランデ国際、リスト国際の両ピアノコンクールにて最高位、シュベルト国際ピアノコンクール入賞、ルーマニア国際音楽コンクール第1位、青山音楽賞受賞。日本、ヨーロッパ各国で演奏し、「注目すべき若き大器」(仏・クラシックニュース・コム)、「この優れたピアニストの音楽はこれからまだまだ深化していきたくらう」(読売新聞)など各紙誌で高く評されている。2011年デビューアルバム「イーストサイド・ラプソディ〜リスト&エネスカ〜」、17年ドイツMDGレーベルより「ドメニコ・スカルラッティ ソナタ集」をリリース。いずれも「レコード芸術」誌上で好評を博す。東京芸術大学大学院修了。ドイツ国立ロストック音楽大学卒業。現在同大学非常勤講師。公式HP www.erimantani.com

きたばた よしと
北端 祥人 (ピアノ)

J.S.バッハ:トッカータ 二長調 BWV.912
ブラームス:

創作主題による変奏曲 二長調 op.21-1

ベートーヴェン:

ピアノ・ソナタ 第7番 二長調 op.10-3

大阪府出身。京都市立芸術大学、同大学院修士課程音楽研究科を首席で修了、併せて大学院市長賞を受賞。その後渡独し、ハノーファー音楽演劇メディア大学を経て、現在はベルリン芸術大学に在籍し、マルクス・グロー教授の下で研鑽を積みながら、日本・ヨーロッパを中心に演奏活動を行なっている。日本ショパンピアノコンクール2010第3位、第7回神戸芸術センター記念ピアノコンクール金賞、第6回仙台国際音楽コンクール第3位をはじめ、数多くの賞を受賞している。2017年5月には、パスカル・ヴェロ指揮・仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演予定。これまでに佐々木弘美、大川恵未、棕木裕子、上野真の各氏に師事。秋篠工コンクムジカ第9期生。日本ショパン協会正会員。

きかい おりさ
酒井 有彩 (ピアノ)

ベートーヴェン:

ピアノ・ソナタ 第24番 嬰ハ長調 op.78 「テレーゼ」

シューマン:

謝肉祭「4つの音符による面白い情景」op.9

クライスラー(ラフマニノフ編):愛の悲しみ/愛の喜び

文化庁新進芸術家在外研修員、明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生、ヤマハ音楽振興会留学奨学生としてベルリン芸術大学を最優秀で卒業。ドイツ国家演奏家資格を取得。幼少よりPTNAピアノコンペティション全国決勝大会多数入賞。浜松国際ピアノアカデミーにてプロモシング・アーティスト賞。最年少参加にて堺国際第1位、マルサラ市国際第2位、ジュネーブ国際セミファイナリスト。プソーニ国際ファイナルスカラシップ、レオポルド・ベラン国際第1位、ポーランド国立放送響、リベランプレート響、大阪交響楽団、モディリアーニ弦楽四重奏団等と共演。CHANEL Pygmalion Daysアーティスト。ヤマハミュージックメディア mysound ハイレゾ特集にて演奏を配信中。www.arisasaki.com



○ 時間: 各回 12:30 開演 (12:00開場) *1時間休憩なし

○ 会場: 白寿本社ビル1階ロビー

〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 白寿本社ビル1階
小田急線代々木八幡駅・千代田線代々木公園駅 徒歩5分

○ チケット料金: お得なランチチケット付き 各回全席自由 2,500 円 (税込)
*店舗によって追加料金が発生いたします。

コンサートのみ 各回全席自由 1,500 円 (税込)

ランチチケットのご購入方法などの詳細は、裏面をご覧ください →

● ご予約・お問合せ: Hakuju Hallチケットセンター 03-5478-8700

10:00~18:00 火~土 (祝日・休館日を除く)

※出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
※未就学児入場可(要チケット)
※一度ご購入いただきましたチケットについては、キャンセル・変更はできません。

※サロンコンサートの会場は、本社社屋1階エントランススペースになるため、社員・来客・業者等による人の出入り、外からの騒音などをあらかじめご了承ください。

主催: 株式会社白寿生科学研究所
協力: 一般財団法人日本クラシックソムリエ協会
ベーゼンドルファー・ジャパン

HAKUJU 株式会社白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします