

渡辺玲子 プロデュース

レクチャーコンサート

知る、聴く、喜び ～時代を彩る名曲とともに～ vol.9

スペイン音楽の引力

知的好奇心を刺激する、体が“知る、聴く、喜び”新体験！
世界的ヴァイオリニスト渡辺玲子によるレクチャーコンサート。
楽譜に記された音符、音型、調性 ——
その背景には、作曲家が意図した
隠されたメッセージがあるはず？！
一見難しいと感じるようなクラシックの名曲の数々を
ピアニスト江口玲とともに
演奏家の視点から紐解いていきます。



江口玲 ピアノ
Akira Eguchi, piano
©小林那寿



渡辺玲子 ヴァイオリン
Reiko Watanabe, violin
©Yuji Hori

2024

9/25

[水] 19:00開演 (18:30 開場) Hakuju Hall 全席指定 4,400円(税込)

チケットお申し込み

Hakuju Hall チケットセンター 03-5478-8700 11:00~17:00
(火~金 ※祝日・休館日を除く)
オンラインチケット予約 <https://hakujuhall.jp>
ローソンチケット <https://l-tike.com/> イープラス <https://eplus.jp/>

先行発売日
2024年6月15日(土)

一般発売日
2024年6月22日(土)

主催公演一覧
チケット購入





第9回 レクチャーコンサートに寄せて

ローマ帝国、西ゴート、そして8世紀からは約800年にわたって北アフリカやイスラム帝国の支配を受けたスペインの文化は、異国情緒と多様性の宝庫。多数の山脈で区切られた地形も要因となって、それぞれの地方は独自の伝統と音楽的言語を発展させました。レクチャー・シリーズの第9回は、奥深いスペインの音楽の魅力、個性豊かな舞踏的作品群、そして聴く機会

の少ないヴァイオリン・ソナタなどの芸術作品の両面から紐解いていくつもりです。共演はピアニストの江口玲さん。Hakuju Hallの素晴らしい音響とサロンのような雰囲気の中で、情熱的で情緒豊かなスペイン音楽の世界を堪能していただける機会になれば幸いです。皆様のご来聴をお待ちしております。

渡辺玲子



曲目

● 第1部 ●

舞踏、多様性の魅力

- **A.コレッリ**：ヴァイオリン・ソナタ 二短調 op.5-12「ラ・フォルア」(短縮版)
- **M.ファリャ (P.コハンスキ編)**：「スペイン民謡組曲」より
- **E.グラナドス (F.クライスラー編)**：「スペイン舞曲集」op.37より 第5曲 ホ短調「アンダルーサ」
- **I.アルベニス (L.ゴドフスキ編)**：「スペイン」op.165より 第2曲 二長調「タンゴ」(ピアノ独奏版)
- **M.ラヴェル**：ハバネラ形式の小品
- **J.トゥリーナ**：ヴァイオリン・ソナタ 第2番 op.82「スペイン風」

● 第2部 ●

器楽の名作、
サラサーテとロドリゴ

- **J.ロドリゴ**：ソナタ・ピンパンテ
- **P.サラサーテ**：ツイゴイネルワイゼン op.20



© Yuji Hori

公式ホームページ <http://www.reikowatanabe.com/>

渡辺玲子 ヴァイオリン
 Reiko Watanabe, violin

超絶的なテクニック、玲瓏で知的な音楽性、切れ味鋭い官能性と幅広いレパートリーで、世界のヴァイオリン界をリードする逸材。ヴィオッティ、パガニーニ両国際コンクールで最高位を受賞。以来、ワシントン・ナショナル響、フィルハーモニア管、ドレスデン・シュターツカペレ、サンクトペテルブルク響、BBC響、ウィーン・トーンキュンストラ管等数多くの欧米アジア各国のオーケストラや世界的指揮者と共演。またバレエとの共演や青少年のためのレクチャーコンサートなど音楽の魅力を広く伝える活動にも取り組んでいる。国際教養大学特任教授。

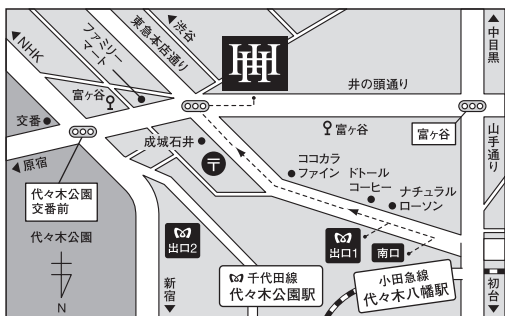


© 小林邦寿

公式ホームページ <http://www.akiraeguchi.com>

江口玲 ピアノ
 Akira Eguchi, piano

「非凡なる芸術性、円熟、知性」(ニューヨーク・タイムズ紙)と評される江口玲は世界中の聴衆と批評家たちを魅了してきた。欧米及び日本をはじめとする各国でのリサイタルや室内楽、オーケストラとの共演の他、ギル・シャハム、ジャック・ズーン、渡辺玲子、竹澤恭子、アン・アキコ・マイヤース等、数多くのヴァイオリニストたちとも定期的共演。レコーディングでも高い評価を得ている。現在も東京、ニューヨークと二つの拠点を行き来し、国際的な活躍を続ける。作曲・編曲者としても実力を備えた大胆な解釈と表現技法で国内外を問わず活躍を続けている。洗足学園音楽大学大学院客員教授、東京藝術大学ピアノ科教授。



ご購入時の留意点

- 一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。また、公演中止の場合を除き、出演者・曲目・曲順の変更及びお客様のご都合によるチケットの払い戻しはいたしかねます。
- 通常のコンサートでは、最後列Q列はリクライニング席となります(チケット料金は変わりません)。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。
- 車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hallまでご連絡ください。
- ホールに駐車場はございません。

LINE **《お友だち限定》**
 先行発売日より、オンラインでご購入いただけます。

友だち追加はこちらから！

@hakujuhall

〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 TEL 03-5478-8867
 〈電車〉●代々木公園駅(千代田線) 出口1より徒歩5分 ●代々木八幡駅(小田急線) 南口より徒歩5分
 〈バス〉富ヶ谷バス停下車 徒歩1分(渋谷駅西口バスターミナルより10分)
 ※渋谷63(中野行)、渋谷64(中野行)、渋谷66(阿佐ヶ谷行)、渋谷69(循環循環)